

grön dräkt. Bgr blågrå, något stötande i violett.
Duk. 52×22 cm.
Nationalmuseum. Inv.Nr 2299.

176. *Porträttstudie.*

Brostbild av ung kvinna, nästan en face, bröstbild av ung kvinna med violetta skuggor, brun karnation och mörkt hår med violetta skuggor, ljusblå dräkt. Bgr uppfyll blågrön, nedtill gulgrön.
Duk. $22 \times 21,5$ cm.
Fil. Dr Nils Palmgren, Ålsten. N.M. utst.

Nr 114.

177. *Flicka.*

Huvud av ung flicka, nästan en face, brunaktig karnation med rosa och blågrå skuggor, mörkt hår, grågrön dräkt. Bgr uppfyll blå, längre ned rödgul och blågrå. Duk. $23 \times 18,5$ cm.
Enskild ägo. N.M. utst. Nr 186.

178. *Porträttstudie.*

Huvud av ung kvinna, vänd halvt åt h., skär karnation, hår med blå skuggor, blått dok, om halsen rött band med grön amulett. Bgr grå. Ofull. (Ögonen m. m. endast tecknade.) Duk $50 \times 21,5$ cm.
Enskild ägo. N.M. utst. Nr 110.

179. *Studiehumö.*

Bröstbild av mörkhårig, ung kvinna, en face, rodbrun karnation med mörkt rosa skuggor, brunt hår, huvudduk. Huvudet ofullb., torson endast tecknad i blå färg. Papper. 52×38 cm.
Doktor Nils Carlquist, Uddevalla. N.M. utst. Nr 120.

180. *Figurstudie.*

Midjebild av naken kvinna, vänd halvt åt h., gulbrun karnation med rosa dagrar, brunt hår, röd huvudduk. Huvudet ofullb., torson endast tecknad i blå färg. Papper. 52×38 cm.
Doktor Nils Carlquist, Uddevalla. N.M. utst. Nr 120.

181. *Sydlandskt parklandskap.*

I fgr sandig plan. I mpl yppig parkvegetation i blågrönt och brungrönt med palmer och andra träd. Blågrå himmel. Duk. 20×29 cm.
Direktör Fritz H. Eriksson, Stockholm. N.M. utst. Nr 95.

182. *Nature morte.*

På en rutig duk i blågrå toner ligger en röd-brun, en grön och en violett frukt samt en grön vas. Bgr röd, brun, blågrå och skärvt. Duk på papp. $32,5 \times 43$ cm.
H. K. H. Prins Eugen. N.M. utst. Nr 191.

183. *Nature morte.*

På ett bord med rutig duk i blågrå toner ett vitt fat med röda äpplen, en grön vas och en stor brunrod frukt. Bgr klart röd och grågrön. Duk på papp. $32,5 \times 40,5$ cm.
H. K. H. Kronprinsen. N.M. utst. Nr 190.

184. *Nature morte.*

På ett bord i gulgrått och violett ligger röda plommon(?), äpplen i rödgult och gulbrunt, en blå-

grön frukt och en stor vitgrön frukt med brunaktiga skuggor. Bgr gråviolett. Duk på papp. 16×23 cm.
Nationalmuseum. Inv.Nr 2304.

185. *Fruktier.*

På en vit, i blått tonande duk ligger röda frukter med blågrå glansdagrar samt lågsmala gröna frukter. Bgr grågrön, tonande i violett. Duk. 19×24 cm.
Nationalmuseum. Inv.Nr 2209.

186. *Nature morte.*

Ett gult äpple och tre röda tomater(?) avteckna sig mot en vitgul pumpa med skära dagrar och blågrå skuggor. Blågrått underlag. Bgr rost och blågrönt. Duk. 19×22 cm.
Nationalmuseum. Inv.Nr 3889.

187. *Nature morte.*

Långsmala röda frukter (spansk peppar?) med gulare dagrapartier och en grön frukt ligger på en stolsits, beträckt med ett vitt papper. I bgr den röda stolsryggen mot gråblå bgr. Duk på papp. $25,5 \times 32,5$ cm.
Fil. Dr Nils Palmgren, Ålsten. N.M. utst. Nr 193.

188. *Spaniskt landskap.*

I fgr t. v. blågrön vegetation, t. h. ljusst rödviolett mark. I mpl fält i gulgröna, rödgula, brungula och violetta toner. I bgr blånande bergskedjor. Himlen uppfyll ljusblå, mot horisonten tonande i gulgrönt och rosa. Duk på papp. $24,5 \times 31$ cm.
Bankdirektör O. Rydbeck, Djursholm. N.M. utst. Nr 168.

189. *Spaniskt landskap.*

I fgr gråviolett väg mellan tvåiga fält i brungöna och rödgula mörka färger. I mpl ljusst gulrött fält och darbortom t. v. och t. h. höga kullar i rödviolett och rodbrun. I bgr bergstoppar i blått och grönt. Himlen uppfyll blå, nedtill ljusnande i gulrött. Duk på papp. $25 \times 30,5$ cm.
Enskild ägo. N.M. utst. Nr 155.

190. *Berglandskap.*

I fgr rodbruna fält med buskvegetation i rika gröna toner. I bgr höga berg i blågrönt och blått. Blågrå himmel. Duk. 18×23 cm.
Enskild ägo. N.M. utst. Nr 160.

191. *Berglandskap.*

I fgr en ljusst rodbrun väg mellan ljusgröna fält. I mpl mörkare vegetation och i mitten en blommande, grönblå aloë. I bgr höjder i violett och blått. Himlen ljusblå. Papper. $16 \times 22,5$ cm.
Göteborgs Konstmuseum, Göteborg. N.M. utst. Nr 148.

192. *Berglandskap.*

I fgr vinberg(?) i flera nyanser grönt. I mpl och bgr höjder i violett och blått med gröna fält. Ljusblå molnig himmel. Papper. $17 \times 22,5$ cm.
Göteborgs Konstmuseum, Göteborg. N.M. utst. Nr 147.

193. *Berglandskap.*

I fgr en strimma grönt, darbakom en väg i gråviolett. I mpl en hög kulle med vegetation i rika gröna toner, på toppen en byggnad. I bgr blågrå berg. Violetta skuggor, ljusblå himmel. Duk på papp. $24,5 \times 31,5$ cm.
Direktör Thorsten Laurin, Stockholm. N.M. utst. Nr 173.

194. *Spaniskt landskap.*

I fgr kuperad terräng i brungult och rodbrun med blågröna vegetationspartier. I mpl klarare toner av gulgrönt och rödgult. I bgr en grönskande bergtopp. Blå himmel. Duk på papp. 18×24 cm.
Bankdirektör Harald Lettström, Stockholm. N.M. utst. Nr 172.

195. *Spaniskt landskap.*

I fgr gröna ångar. I mpl kuperat parti med rostroda fläckar och kraftigare gröna och blå partier. I bgr blånande höjder. Ljusblå himmel med i rödgult tonande moln. Duk på masonite. $17,5 \times 22$ cm.
Fru Lisa Östlund, Stockholm. N.M. utst. Nr 156.

196. *Berglandskap.*

I fgr väg i rodbrun med blågrå partier. Längre bort grönskande kullar och höjder i rodbrun, violett och blågrönt. Ljusblå himmel. Dunkelt ljus. Duk. $20 \times 22,5$ cm.
Fru Ida Nilsson, V. Äntervik. N.M. utst. Nr 137.

197. *Spaniskt landskap.*

I fgr rodbrun fält. I mpl gröna, trädbevuxna partier. I bgr bergskedja i blåviolett. Blågrå himmel, stötande i violett. Duk. 19×22 cm.
Direktör John Stern, Stockholm. N.M. utst. Nr 167.

198. *Landskap.*

I fgr gulgrönt fält, darbakom ett skuggat parti i violett med mörkt blågröna träd. I mpl skarpt rödgula fält. I bgr blått hav(?). Gråblå himmel. Papper. $18 \times 21,5$ cm.
Bergsingenjör Carl Kjellberg, Nyköping. N.M. utst. Nr 136.

199. *Landskap.*

I fgr rödgula fält, bevuxna med låga, gröna träd, sedda från en höjd. I mpl byggnader med gråblå, i solljuset rödgula murar mellan träd. I bgr blånande höjder. Ljusst gråblå himmel. Duk på papp. 23×32 cm.
Konstnärinnan Hanna Pauli, Storängen. N.M. utst. Nr 128.

200. *Landskap med gult fält.*

I fgr citrongult fält. Darbakom gråblå byggnader, överskuggade av blågröna träd. I bgr blånande höjder. Himlen ljusblå, vitande mot horisonten. Duk. $20,5 \times 25$ cm.
Konstnärinnan Hanna Pauli, Storängen. N.M. utst. Nr 129.

201. *Landskap med blommande aloë.*

I fgr t. h. rosa väg, t. v. grågrön grönska. I mpl t. h. två låga alésträngar. I bgr t. v. en gråvit byggnad. Ljusblå himmel tonande i rosa och gult. Papper. $16 \times 22,5$ cm.
Göteborgs Konstmuseum, Göteborg. N.M. utst. Nr 146.

202. *Spaniskt berglandskap.*

I fgr kuperad terräng i gulgrönt och rostfärg med blågröna skuggor. En gråvitomna reser sig i mpl t. h. I bgr violett bergskedja. Himlen uppfyll gul och violett, mot horisonten rosa. Duk på papp. 25×32 cm.
H. K. H. Prins Eugen. N.M. utst. Nr 159.

203. *Spaniskt landskap.*

I fgr fält i brunviolett och brungrönt. I mpl t. v. en ljusviolett byggnad, längre bort t. h. en röd-brun kulle med en borg, omgiven av mörk grönska. I bgr violetta höjder. Ljusblå himmel. Duk på papp. 32×50 cm.
Froden Thelma Edström, Malmö. N.M. utst. Nr 180.

204. *Landskap med en borgkulle.*

I fgr ljusst gråviolett och gulgröna fält. I mpl mörk vegetation, vid foten av en violett kulle, där en borg i gulbrunt reser sig. I bgr blånande höjder. Blågrå himmel, tonande i violett. Duk. $19,5 \times 24,5$ cm.
Västerås Konstförening, Västerås. N.M. utst. Nr 151.

205. *Landskap med röda fält.*

I fgr och mpl rodbruna mark med grönska i olika toner. I bgr blåa höjder. Mycket ljusst grågrön himmel. Duk. $19 \times 24,5$ cm.
Västerås Konstförening, Västerås. N.M. utst. Nr 152.

206. *Strandmotiv.*

I fgr risig strandvegetation i brungrönt och gråviolett. I mpl skummande vatten mellan gulgröna och violetta klippuddar. I bgr violett havsstrimma. Himlen molnig, blå, tonande i violett. Duk. $15,5 \times 23$ cm.
Grosshandlare John Josephson, Stockholm. N.M. utst. Nr 176.

207. *Landskap med röd klippa.*

I fgr fält i grågrönt och violett. I mpl gulgröna fält, bevuxna med mörkare träd och buskar, t. v. reser sig en hög kulle i rosa och brunviolett. I bgr blånande bergskammar. Molnig gråblå himmel med violetta och gulgröna toner. Duk. $18 \times 23,5$ cm.
Grosshandlare John Josephson, Stockholm. N.M. utst. Nr 174.

208. *Landskap med mogna ädelbjält.*

I fgr gulgröna fält och t. v. grågröna buskar. I mpl bakom en sandfärgad vägstrimma ett gulnat sädesfält, inramat av grön vegetation. Ljusblå, molnig himmel. Duk. $18 \times 23,5$ cm.
Grosshandlare John Josephson, Stockholm. N.M. utst. Nr 175.

209. *Spankt landskap.*

I fgr en strimma grönska, därbakom t. h. moget sädesfält i klargult med rödbruna skuggor. I mpl ett grönt träd i dekorativ silhuett. I bgr blå-nande berg. Himlen gråblå. Duk. 19,5 × 24,5 cm. Konstn. Algot Wahlin, Stockholm. N.M. utst. Nr 165.

210. *Spankt landskap.*

I fgr gulgrönt fält. Längre bort grågröna fält och enstaka träd med blågröna kronor och mörkt röd-violetta stammar. I bgr bergskedja i blått och ljus-röd-violett. Himlen ljus blågrön, nedåt gulnande, t. h. varmt gul kring den just över bergskammen synliga solskivan. Duk på papp. 18 × 21,5 cm. Fröken Birgit Fürstenberg, Stockholm. N.M. utst. Nr 178.

211. *Spankt landskap.*

I fgr t. v. en grön sluttning med en grågrön agav längst fram. I mpl t. h. gulgröna fält med mörka träd. I bgr blånande höjder. Himlen gul, uppfyllt blå. Papper. 17 × 23 cm. Fröken Birgit Fürstenberg, Stockholm. N.M. utst. Nr 179.

212. *Spankt landskap.*

I fgr fält i dunkelt rödbrunt och gulgrönt. I mpl en rad träd med brungröna runda kronor. I bgr blånande höjder. Himlen uppfyllt gråblå, längre ned gul och stötande i rosa. Duk. 20,5 × 23 cm. Västerås Konstförening, Västerås. N.M. utst. Nr 150.

213. *Spankt landskap.*

I fgr och mpl sandfält med enstaka träd och gröna vegetationsfläckar. I bgr en strimma ljusblått hav. Himlen gråblå. Duk. 17,5 × 24 cm. Fröken Tyra Linder, Stockholm. N.M. utst. Nr 171.

214. *Landskap med sandkullar och havsdunk.*

I fgr och mpl sand med fläckar av grönbrun vegetation och blaviolettera skuggor. I mpl t. h. höga klitter och t. v. ett blågrönt träd. I bgr t. v. en strimma grönvitt hav och t. h. blå bergskedja. Ljusblå himmel. Duk. 20,5 × 23 cm. Västerås Konstförening, Västerås. N.M. utst. Nr 153.

215. *Kuallandskap.*

I fgr t. v. ljus gulbröd strand med gröna skuggor, t. h. ljus vatten, skiftande i blått och violett. Längre bort blånande höjder. Ljusblå, mot horisonten ljusnande himmel. Duk. 20,5 × 23,5 cm. Västerås Konstförening, Västerås. N.M. utst. Nr 149.

216. *Havsvik.*

I fgr ljus violettera fält med vitgröna tuvor. Längre bort gulbrun strand och därbakom t. v. ljusblått vatten. I bgr t. h. violet och blå bergskedja, som löper ut i havet. Ljusblå himmel. Papper. 17 × 22,5 cm. Göteborgs Konstmuseum, Göteborg. N.M. utst. Nr 145.

217. *Havstrand.*

I fgr t. v. ljusblått vatten, t. h. sandig strand med violettera skuggor. I bgr blånande höjder. Ljusblå himmel. Papper. 19 × 24 cm. Göteborgs Konstmuseum, Göteborg. N.M. utst. Nr 93.

218. *Landskap med bäck.*

I fgr gulgrön vegetation och t. h. en bäck med ljus blaviolett vatten. T. v. en väg, som i mpl blir belyst och rödgul. Därbakom varmt gröna träd och buskar och t. h. en liten byggnad, med solbelyst gult gavelparti och i skuggan violetta murar. I bgr bergstopp i blått och violett. Himlen uppfyllt ljus-blå, nedåt gulnande. Duk. 18,5 × 23 cm. Intendenten Sigge Bergström, Stockholm. N.M. utst. Nr 177.

219. *Landskap med bäck.*

I fgr en bäck med blaviolett vatten, delad i mitten av en gulgrön gräsbank. I mpl lummiga träd. I bgr blåa höjder. Ljusblå, mot horisonten gulnande himmel. Duk. 18 × 22,5 cm. Enskild ägo. N.M. utst. Nr 162.

220. *Landskap med bäck.*

I fgr t. h. en bäck med ljusblått vatten, i mitten en slig med violetta skuggor, t. v. grön vegetation med blåa skuggor. I mpl träd och buskar i blågrått och rostroft. I bgr blaviolettera höjder. Ljusst blågrå himmel. Duk. 18 × 22,5 cm. Enskild ägo. N.M. utst. Nr 159.

221. *Landskap med väg.*

I fgr t. v. rödbrun väg, t. h. gröna buskar och ett starkt rödgult fält. I mpl t. v. lummig trädgrupp. Himlen blågrå med rödvioletta toner. Papper. 19,5 × 24,5 cm. Västerås Konstförening, Västerås. N.M. utst. Nr 154.

222. *Spankt landskap.*

I fgr rödbrun terräng med gröna buskar. I bgr blaviolettera höjder. Ljus, mot horisonten gulnande himmel. Duk. 18,5 × 24 cm. Fru Cécile Brunius, Lidköping.

223. *Landskap med väg.*

I fgr t. v. en sandig väg mellan gröna renar, t. h. därom en bäck med blått vatten, längst t. h. gulgröna fält. I mpl t. v. ett träd. I bgr, belysta, gulbruna trädpartier och blånande berg. Himlen ljusblå, nedåt tonande i gulgrönt. Papper på masonte. 17 × 23 cm. Bankdirektör O. Rydbeck, Djursholm. N.M. utst. Nr 109.

224. *Landskap med väg.*

En grön väg med mörkblå hjulspår leder från fgr t. v. mot fonden. T. h. ett naket fält i rödbrunt och violett. Längre bort gulgröna träd och enstaka träd med blågröna kronor. Ljusblå himmel. Papper. 18 × 23 cm. Fru Hertha Lublin, Stockholm. N.M. utst. Nr 170.

225. *Spankt landskap.*

I fgr ljus gulbruna fält. I mpl byggnader med i skuggan blaviolettera murar, omgivna av mörkt gröna träd med mörka blå skuggor. Himlen blå. Duk. 19 × 23 cm. Ingenjör Otto Sason Stene, Stockholm. N.M. utst. Nr 151.

226. *Spankt landskap.*

I fgr gulgröna och grönvita fält. I mpl mörkt gråblå byggnader, omgivna av blågröna träd. Ljusblå himmel. Duk på papp. 25 × 29 cm. Postkontrollör G. Widling, Stockholm. N.M. utst. Nr 124.

227. *Byggnader i landskap.*

I fgr ett fält i gult, rödgult och gulgrönt. I mpl en grå byggnad med blavita, belysta murpartier, omgiven av mörkgröna träd. Himlen ljusblå. Papper. 16 × 22,5 cm. Redaktör Anders Pers, Västerås. N.M. utst. Nr 135.

228. *Byggnader i landskap.*

I fgr gulgrönt fält. I mpl en stor, blavitt byggnad, omgiven av träd och vegetation i nyanser från blågrönt till gulgrönt och brunt. Ljusblå mot horisonten ljusnande himmel. Duk på papp. 25 × 32,5 cm. Enskild ägo. N.M. utst. Nr 123.

229. *Borg.*

I fgr gulgröna fält. I mpl en stor blågrå byggnad och t. h. några gröna träd. Himlen ljusblå, mot horisonten gulvitt. Duk på papp. 24 × 31,5 cm. Enskild ägo. N.M. utst. Nr 122.

230. *Blått landskap.*

I fgr fält i rosa och violett. I mpl yppig vegetation med höga träd i olika nyanser gråblått och något grönt. I bgr blånande bergstopp. Blå himmel. Duk. 20 × 23 cm. Enskild ägo. N.M. utst. Nr 152.

231. *Spankt landskap.*

Utsikt över en slätt i gulgrönt och blått. I fgr t. v. ett blågrått hus, t. h. två kala trädstammar. I mpl en gråblå byggnad. I bgr blåa höjder. Ljus-blå himmel, mot horisonten tonande i grågrönt. Duk på papp. 18 × 22,5 cm. Enskild ägo. N.M. utst. Nr 157.

232. *Hödlig slätt.*

Utsikt över en slätt i varmt gult, grönt och brunviolet. I mpls mitt en byggnad med omgivande trädgård i mörkt blå silhuett. I bgr blå bergskedja. Ljusblå himmel. Duk på papp. 22 × 32 cm. Enskild ägo. N.M. utst. Nr 158.

233. *Spankt landskap.*

I fgr sandfält, därbakom alövaxter med två höga blomstänglar. Rosa halon med violetta skuggor. Enskild ägo.

234. *Spankt landskap.*

I fgr kuperad terräng med grågrön och blågrå grönska mellan belysta gula klippväggar. I mpl grönkande slätt med hus och träd. I bgr blånande berg. Ljusst gråblå himmel. Duk. 18 × 22 cm. Enskild ägo. N.M. utst. Nr 161.

235. *Landskap med åkrar och bus.*

I fgr grågröna buskar och en ljus sandfärgad väg t. v., gröna fält t. h., som förtäta i mpl. Längre bort t. v. ett rödbrunt parti och solbelysta, gulvita byggnader, t. h. brungrön vegetation. Himlen gråblå, uppfyllt blånande, mot horisonten tonande i rosa. Duk på papp. 26 × 32 cm. Enskild ägo. N.M. utst. Nr 154.

236. *Spankt bonby.*

I fgr skuggade fält i blågrönt och gulbrunt, t. h. ett rödbrunt parti. I mpl gulgröna, solbelysta fält t. v., t. h. gulbruna byggnader med rödbruna tak bakom gråvita murar. I bgr blånande höjder. Himlen uppfyllt ljusblå, nedåt ljusnande och tonande i gult. Duk på papp. 17 × 24 cm. Distriktslantmätare Axel Widling, Summe. N.M. utst. Nr 163.

237. *Landskap från Katalonien.*

I fgr t. v. gulgröna fält, t. h. rödbruna blom-mor och blågröna agaver. I mpl två hus med brun-gula tak. I bgr blånande höjder. Himlen ljusblå, nedtill ljusnande. Duk. 20 × 23 cm. Nationalmuseum. Inv. Nr 2303.

238. *Landskap från Katalonien.*

I fgr en plan i grönt och ljus violett. I mpl en sammanträngd grupp av byggnader med rödbruna tak, solbelysta gulvita och rosa samt gråvioletta skuggade murar. I bgr blåa berg. Himlen uppfyllt ljusblå, nedtill ljusare grågrön. Duk. 16 × 25 cm. Nationalmuseum. Inv. Nr 2302.

239. *Katalanskt landskap.*

I fgr t. v. gulgrön vegetation, t. h. landsväg i rödgult och blågrönt samt en ljus mur, över vilken synes mörkt gröna träd. I mpl gulbruna och gröna fält. I bgr blåa höjder. Ljusblå himmel. Duk. 20 × 23 cm. Nationalmuseum. Inv. Nr 2305.

240. *Landskap med odlade fält.*

Utsikt från en höjd över en odlad slätt med gröna och gulbruna fält, genomkorsad av ett blått vatten. I bgr mörkt gröna höjder. Himlen gråblå. Duk. 19 × 23 cm. Fröken Tyra Linder, Stockholm. N.M. utst. Nr 150.

241. *Landskap med lorn.*

I fgr blavita fält med gula fläckar, t. h. en vit byggnad. I mpl mörkt gråblå, enstaka buskar och i mitten ett blavitt torn (tårn?). I bgr blåa höjder. Himmel ljusblå. Duk. 25 × 33 cm. Göteborgs Konstmuseum, Göteborg. N.M. utst. Nr 144.

242. *Landskap.*

I fgr yppig vegetation. Genom de gröna trädtronnorna ser man t. h. gulgröna, i brunt tonande ängar. I bgr blånande berg. Himlen uppfyllt ljusblå, mot horisonten ljusnande i gult och rosa. Duk på papp. 18 × 22 cm.
Distriktslantmätare Axel Widing, Sunne. N.M. utst. Nr 164.

243. *Landskap.*

I fgr sandfärgat fält. I mpl höga, blågröna växter på gulgröna fält. I bgr blåa höjder. Blågrå himmel. Duk. 16 × 22 cm.
Fru Gelly Marcus, Stockholm. N.M. utst. Nr 138.

244. *Bergby.*

I fgr t. v. öppen plats i blått med violetta skuggor, t. h. en rad hus med violetta skuggsidor och sparsamma gulvita dagerpartier. I mpl t. v. hus i blått och mörkt violett. I bgr blå bergskedja. I rosa tonande himmel. Duk. 22,5 × 33,5 cm.
Kamrer Knut Nyberg, Stockholm. N.M. utst. Nr 200.

245. *Hus i landskap.*

I fgr blåvita hus med brungröna skuggsidor. I mpl frisk grönska i flera toner. I bgr stor gråvit byggnad(?). Ljusbå himmel. Ofullb. Papper. 17,5 × 22 cm.
Kamrer Knut Nyberg, Stockholm. N.M. utst. Nr 202.

246. *Skogsbäck.*

Buskiga tallar och annan låg vegetation i mörka toner avtecknar sig mot rödbrun mark. Gråblå himmel. Duk. 20 × 25 cm.
Enskild ägo. N.M. utst. Nr 194.

247. *Landskap.*

I fgr en sandfärgad väg med blågrå skuggor. I mpl hög vegetation bakom gulbruna, i skuggan violetta murar. Gråblå himmel. Papper. 19 × 23 cm.
Fröken Anna Sahlström, Torsby. N.M. utst. Nr 196.

248. *Flickbuvud.*

Bröstbild av flicka, vänd halvt åt h., grönvit hy med gröna och blågrå skuggor, svart hår med blå skuggor, vit dräkt. Bgr t. v. blågrå, t. h. grön. Duk. 32 × 24 cm.
Göteborgs Konstmuseum, Göteborg. N.M. utst. Nr 115.

249. *Studiebuvud.*

Huvud av ung flicka, vänd halvt åt h., gulgrön karnation med blågrå skuggor, mörkt, blåaktigt hår, blåvit dräkt. Bgr blågrå och t. h. grön. Duk på papp. 23 × 16 cm.
Fru Anne Marie Lundgren, Ålsten.

250. *Studiebuvud.*

Bröstbild av ung kvinna i profil åt v., huvudet något lutat, gulaktig karnation med blågrå skuggor, mörkt hår med blå och violetta toner, iklädd blå dräkt med rosa halsduk. Bgr grågrön. Duk. 23 × 17,5 cm.
Fru Hertha Lublin, Stockholm. N.M. utst. Nr 187.

251. *Studiebuvud.*

Huvud av ung kvinna(?), vänd halvt åt h., gulvit karnation med blågrå skuggor, brunt hår med blå skuggor. Bgr svagt blågrön, nedtill t. v. mörkt blå. Papper. 22,5 × 18 cm.
Enskild ägo. N.M. utst. Nr 111.

252. *Studiebuvud.*

Huvud av ung kvinna, vänd halvt åt h., grönvit karnation med blågrå skuggor, mörkt hår, tonande i blågrått, dräkt rosa med gråviolettt krag. Bgr grågrön och gråblå. Duk på papp. 32 × 25,5 cm.
Västerås Konstförening, Västerås. N.M. utst. Nr 189.

253. *Studiebuvud.*

Huvud av ung kvinna i profil åt h., gulvit karnation med bruna skuggor, mörkt hår, tonande i blått, dräkt i grågrönt och rosa. Bgr dunkelt rosa och gråbrun. Duk på papp. 25 × 20 cm.
Enskild ägo. N.M. utst. Nr 185.

254. *Studiebuvud.*

Bröstbild av ung kvinna, vänd halvt åt h., gulvit karnation med rosa skuggor, blåsvart hår, rosa dräkt med grågul krag. Ljusbå bgr. Duk på papp. 31,5 × 28,5 cm.
Doktor Carl Friberg, Sala. N.M. utst. Nr 182.

255. *Studiebuvud.*

Huvud av ung flicka nästan en face, brunaktig karnation med rosa och blågrå skuggor, mörkt hår, grågrön dräkt. Bgr upptill blå, längre med rödgul och blågrå. Duk. 25 × 18,5 cm.
Enskild ägo. N.M. utst. Nr 186.

För att kunna åtminstone i en del fall fastställa motiven för Agnelis målningar fordras forskningar på de olika platserna. En ledning skulle härvid måhända lämnas av de siffror, understrukna med en eller flera linjer, som återfinnas på flera av studierna från Frankrike, Egypten och Spanien. Dessa siffror hänföra sig antagligen till en av konstnären uppgjord, ej bevarad förteckning.

PERSONREGISTER.

Registret upptager ej konstnären själv, ej heller hans moder, fru Anna Agelli och Mme Maria Huot.

- Abdou, Muhammed II 182.
Abdul Baqui II 149 f.
Abdul Qâdir II 143
Abu Leila II 189 f.
Abû Talib II 190
Acton II 125
Agapito, Mme II 17
Agelli, Isak Julius I 14, 18, 40, II 8, 35, 167
Agelli, John Gabriel I 14 f., 40
Agero, Auguste II 213 f., 217, 219
Ahberg, P. II 220 ff.
Ahlgrenson, Björn I 75, 81 ff., 100
Aiderüs, scheik II 190
Aimée (Mme Henri Huot) II 18
Aimon II 100
al-Abu 'Askar II 191
Alech, scheik (Abd-el-Rahman Eleiche) II 143, 145, 147
Ali aš-Šarkâwi II 189 f.
Almuist, C. J. L. I 176
Alyhr, Ragnar II 208
Alyhr, Carl II 206, 268
Alzog I 158
Apollinaire, Guillaume, II 218 f.
Arabi Pascha II 54
Arnould, Arthur I 61
Arosenius, Ivar II 200
Aurier, Georges I 104
Back II 98
Balzac, Honoré de I 100, 153, II 116, 118
Bamberg II 55 f.
Barbey d'Aurevilly, J. I 100
Barbier, Yvonne II 198 f.
Baring, Evelyn, earl Cromer II 121 f., 146
Barrucand, Victor I 111, II 222
Bartlt (?) II 193
Baudelaire, Charles I 73, 86, 94 f., 104, 162, 173, II 68, 92, 119, 167, 295 f.
Bénézech II 99
Berg, Yngve I 71 f., II 174—179
Berg, van den II 135
Berg, Edvard II 269
Bergb, Richard I 11, 36, 44, 74, 78, 93 ff., 96, 99, 101, 108 f., 111, 116, 172 f., 196, II 159, 197 f., 206 f., 212, 214, 218 ff., 226 ff., 231, 233 f., 236 f., 246 f., 248, 250, 252, 258 ff., 263, 265, 268, 270 ff., 274, 277 ff., 281, 288
Bernard, Emile I 55 ff., 68, 84, 94, 173, 184 ff., 191 ff., 199 f., 203 ff., 207 f., 210, II 11, 91, 108, 199, 226, 295
Bertaud II 222
Bertrand II 101, 106, 114
Bertrand I 120, 131, 135, 141, 147
Besnard, Albert II 230
Bianchini, Arthur I 49, 53, 64, 72, 75 f., 81 ff., 89 ff., 96, 99, 108, 112, 119, 147, 150, 152 f., 159, 172 f., II 20, 22
Billman, H. II 37
Björck, Oscar I 95
Björkman—Goldschmidt, Elsa II 195
Blake, Vernon II 198 f.
Blake, William I 115
Bloy, Léon II 139
Boccioni, Umberto II 258, 268 f., 274
Boehme, Jacob II 119
de Boissandré, A. II 115
Borodin, Aleksandr I 103
Bossuet, Jacques Bénigne I 155
Boström, Kristofer Jakob II 269
Bouguereau I 165, 167, 173, 177 f.
Bouvet, Lucien II 20
Boyesen, Einar I 30, 78, 100, 119, 208, II 34

- Boyesen, Lalla I 201
 Boyesen, Sonia I 201
 du Breil, comte de Pontbriand II 99
 Brévil, Marc II 218
 Bring, Maj II 195 f., 205 f.
 Bring, Harald II 209
 Brown-Séguard I 124
 Brunius, August II 208, 210
 Bureau I 135
 Calot, Georges II 27
 Caran d'Ache (Emmanuel Poire) II 97
 Carlyle, Thomas I 105
 Carnot, Sadi I 119, 124
 Catharina av Emmerich, II 139
 Cézanne, Paul I 59, II 81, 176, 209
 Cazenabe II 94, 110, 112 f.
 Chabaud, Auguste II 198 f.
 Champrenaud II 220
 Chang Ki II 168 f.
 Charlier II 198 f., 217
 Chatel, Charles I 130 f., 135 ff., 140, 180 f.
 Chatham, Gösta (Petersson) II 195 f.
 Chediak, Charles I 195 f.
 Chéret, Jules I 111
 Cherif Pascha II 181, 185
 Chintereuil I 114
 Chirine I 190
 Cipriani, Amilcare II 38
 Clemenceau, Georges II 38
 Clément I 127
 Cohen, Alexandre I 109 ff., II 42
 Coleman, F. II 98
 Columbus, Christofer II 145
 Colvin (= Caulvine) I 49 f.
 Corot, Camille I 107, II 81, 116, 118
 Cosso II 260
 Coulomb, E. J. I 61
 Courbet, Gustave II 81, 117
 Courteline, Georges II 108
 Cross, H. E. I 109
 Danielsson, Axel II 35
 Dante II 118
 Daumier, Honoré I 114, 153, II 116 ff.
 Daville, Madame II 158
 David, Jaques Louis I 94
 Degas, Edgar I 105
 Delacroix, Eugène I 59, 67, 84, 94, 114, 153, 173, II 81, 116, 118
 Delance, Paul Louis II 27
 Delécluse II 98, 139
 Derain, André II 219
 Derenbourg, Hartwig II 20, 72
 Deschanel, Paul II 100
 Desprez, A. II 26
 Dessaigues II 108
 Devèze, Pastre II 99
 Devost II 111 f.
 Diane de Poitiers II 159
 Donatello I 157
 Dongen, Kees van II 198 f., 212, 214 f., 217 ff.
 Doumergue, Gaston II 99
 Dubois, Émile II 98 ff.
 Dufresnoy, Georges II 13, 18
 Dumas Fils, Alexandre I 127
 Dürer, Albrecht II 279
 Duvernoy II 30
 Edström, David II 207
 Ekström, Per II 254
 Eldh, Carl II 36, 41
 Elgström, Anna Lenah II 202
 Elwi bej II 195
 Englund, Frithiof II 195
 Erdmann, Axel I 29, 75 f., 81 ff., 94, 97 f., 100, 115
 Ericson, John II 27
 Eriksson, Herman I 36
 Errington I 172
 Ersdotter, Kristina Sofia I 15 f.
 Eugen, Prins I 10, 84 f., 134 f., 137, II 207, 235 ff., 254, 260, 265, 269, 271, 273, 278 ff., 287 ff., 291, 293
 le Fauconier, Henri II 176, 198 f., 217 ff., 221
 Faure, Elie I 100
 Faustman, Mollie II 9, 195 f.
 Fatima II 150
 Fénelon, Félix I 105, 106, 108 f., 116, 180, II 26 f., 52, 222
 Fichte, Johann Gottlieb I 105
 Finot, Louis II 20
 Flaxman, John I 115
 Fliers I 114
 Fong II 170
 Forsberg, Nils I 47
 Forsberg, Anders I 47, II 247
 Foursaddan II 139
 Fresnaye, Roger de la II 218
 Freudenberg II 57, 86, 88
 Friberg, Carl I 35 f., 85
 Friedel II 96
 Fürstenberg, Pontus I 165
 Gabrielson II 268
 Garibaldi, Giuseppe II 121, 180
 Garrida II 271
 Gauffin, Axel II 266, 271 f., 279, 293

- Gauguin, Paul I 55 f., 60, 83, 94 f., 102, 104, 206, II 176
 Gellroy, Gustave I 103
 Geissler, Max II 38
 Gémier II 108
 Gerle, Anton I 75, 83, 100
 Gervaise II 99
 Giolitti II 191
 Girell, Svea I 212
 Gogh, Vincent van I 55, 59, 84, 104, 114, 142, 206, 217
 Golier, Urbain II 222
 Goncourt, Edmond de I 109
 Gontcharoff, Ivan II 270
 Gos, Charles II 101
 Gourmont, Remy de I 104, II 164
 Goya, Francisco de II 260
 Graf, Paul I 53
 Graham, Sir Ronald II 259
 Grant, Thomas II 193
 Graumann, Carl II 21 f., 25
 Grave, Jean II 222
 el Greco, Domenico Theotocopuli I 114, II 260
 Grolleau, Charles, (*Kalle*) I 115 f., 143, 156—178, 181, 190 f., 193 ff., II 12, 50, 67, 86 f., 103, 107
 Grolleau, Virginie I 100
 Grothe, Hugo II 171
 Guicysse, Paul II 20
 Guy, P. Vialat II 98
 Guys, Constantin I 102, 114
 Hagborg, August II 35, 247
 Hahr, August I 20
 Hald, Edward II 197, 200, 202
 Halévy, Joseph II 20
 Hallin II 226
 Hallström, Per I 78 ff., 96, 108, 145, 147, II 23, 227, 255, 271, 275, 279, 286
 Herdin, Sivert II 25
 Harpignies, Henri II 81
 Harthayoga I 174
 Hasselberg, Per I 107
 Hätim, at-Täi II 301
 Hausen, Werner von I 116, 120, 123, 134, 137, 142 ff., 145—178, 187, 190 f., 195—198, 201 ff., 209, II 7, 10, 12, 14, 207, 234
 Hautstout, Jean I 119, 140 f.
 Hedberg, Tor II 208
 Heidenstam, Verner von II 143
 Hennigs, Gösta von I 70 ff., 75, II 202, 234, 236, 254
 Hello, Ernest II 119, 139
 Herrera, Juan de II 260
 Hesse, André II 111
 Holm, Ture II 200, 213, 216
 Holmström, Otto I 81, II 187, 200, 227
 Hong Tyung Uoy I 62
 Hoppe, Ragnar I 10, II 293
 Houdan, Octave II 20
 Huot, Paul I 114
 Hugo, Victor II 68, 84, 116, 167
 Hugues, Clotilde I 130
 Huot, Anatole I 123, II 86
 Huot, Henry I 123, II 68, 74, 85, 87 f., 90, 104, 176
 Husäif, scheik II 190
 Huysmans, J. K. I 104, II 269
 Ibn Abderrahmān II 302
 Ibn al-'Arabi, II 119, 142 ff., 179, 189, 282, 299—304
 Ibsen, Henrik I 103, 105, II 222
 Ingres, J. A. D. I 94, II 199
 Insabato, Enrico II 38, 118 ff., 121—125, 130 f., 133, 136 ff., 140 f., 145 ff., 152, 163, 165 f., 170 ff., 174, 180, 189 ff., 302 f.
 Ishmaid II 193
 de l'Isle-Adam, Villiers I 144 f., 174, 176, II 60, 68, 145
 Izquierdo, Manuel II 94
 Jaeger, Hans I 65
 Jansson, Eugène II 237
 Janson, Jonas I 20
 Jeanne d'Arc II 126
 Jehal II 55 ff., 61 ff.
 Jemblichos II 300
 Jernberg, August II 223, 244, 248
 Johanna den svagsinta II 159
 Johanson, Hanna II 36
 Jones, Owen I 59, 67, 84
 Joseph, Gerard A. II 67, 83
 Josephson, Ernst I 11, 75, 107, 114, II 200
 de Jully II 162
 Jungstedt, Kurt II 195
 Jusuf, Abu Laila II 189 f.
 Kalem, Frans August I 19
 Kandinsky, Wassily II 212, 214
 Karpeler, M:elle II 230
 Käsım ibn Salāh ad-dīn al-Hāni al-Bagdadī al-Halabī II 303
 Kerstedt-Wilhelmson, Berta I 84 f., II 27, 34 f.
 Kiefer, E. II 98

Martin, Elias I 15

Marnès II 178

Mamechi II 85

Massignon, Louis II 503

Matson, R. I 25, 28

Maclair, Camille I 103

May, Harald II 179

Mercuranus II 178

Mériel, Stuart (= Stuart Merrill) I 181

Mersin, B. II 159

Metzinger, Jean II 198

Meyer, Henri I 158, 141 f.

Michel, Louise II 24

Michelangelo, Buonarroti I. 157, II 50

Mitchell, H. II 98

Moberg, Isak I 14

Molin, Pelle II 222

Monet, Claude I 103

Monfreid, Georges-Daniel de II 199

Monis, Ernest II 115

Montes, Antonio II 94

Monticelli, Adolphe I 114

»Montparno», se Sager-Nelson

Moor, Hedvig I 111

Morand, Georges II 98

Motoyoshi I 62

Mourier, J. II 32

Muhammed I 200, II 84

Muhsin al-Jemini II 190

Munch, Edvard II 50 f.

Murillo, Bartolomé Estéban II 260

Musset, Alfred de II 68

Nacomubi II 146

Nagata II 170

Nallino II 135

Natanson, Thadée II 108

Natovisch I 148

Nelson, Axel II 124

Nietzsche, Friedrich I 103, 105, 172, II 222

Nordau, Max I 104 f., 158

Nordbeck, Magnus II 287 ff.

Nordström, Karl I 56 f., 44, 46, 55, 70, 95, 107 f., II 198, 202, 206 f., 212 f., 214 ff., 218 f., 225, 226 f., 234, 236, 254, 258, 266, 268 f., 273, 291 f.

Nordström I 50, 52

Norlind, Ernst II 203 f.

Norman, Aram II 195

Nyberg, Ehrenfried I 18 f., II 11, 186 ff., 219, 222

Nyberg, Hans Gustaf I 16, 19

Nyberg, H. S. II 143, 186

Nyberg, Ida Maria I 18

Nyberg, Ragnar II 227

Nyström, Erik Gunnar II 269

Oloft, Henry S. II 82 ff., 85 f.

Omar, Chajjam II 501

Orth, Johan (Johan Nepomuk Salvator, prins av Toscana) II 159 ff.

Oscar II II 103, 107

Palingénus II 178

Palm, Gustaf Wilhelm I 68

Palmgren, Karl Edvard I 29, II 34

Palmgren, Nils I 10, II 293

Papini, Giovanni II 163

Pasteur, Louis I 124

Pauli, Georg I 75, II 179, 215 ff.

Pauli, Hanna I 75

Périer, Casimir I 157, 209

Petitjean, Henri II 95

Pica, Vittorio II 269

Picasso, Pablo II 176, 198, 217 f.

Pilon, Germain I 157

Pirola II 198 f.

Pissarro, Camille I 103

Poisson II 93, 98

Portel, Frédéric I 96

Pouget, Emile I 112, II 222

Poussin, Nicolas I 94

Pressard II 111, 114

Proklos II 300

Pavis de Chavannes, Pierre II 29, 51, 47, 81

Quásim II 62

Rabelais, François II 116, 119, 158, 226

Rachilde (pseudonym för Marguerite Emmer, gift med Alfred Valette, red. för Mercure de France) I 128, 143 f., 178, II 14, 145 f., 158

Raffaelli, Jean François I 153

Ramadân, Muhammed Efendi II 189

Régis, Max II 115

Regnier, Henri de I 109

Rembrandt Harmensz van Rijn I 75, 78, 96, 114

Rémond, Georges II 27, 36, 159, 141

Reman, Ernest I 158

Ribera, Jusepe de II 260

Ribot, Théodule II 29

Roberg I 47

Robert, Felix, II 94 f., 98

Robert, Henri II 27, 103, 108 ff.

Rodin, Auguste II 29, 199

Romin, K. A. I 27, 32

Rosberg II 200

Rosen, Georg von, greve I 107

von Rosen, Carl Gustaf, greve II 103

Rosetti, Dante Gabriel I 103

Rosny, J. H. II 158

Rouault, Georges II 198

Rousseau, Théodore I 114, II 181

Runeberg, Johan Ludvig II 153

Rusinol, Santiago II 271

Rålamb, Erik I 53

Sager-Nelson, Olof (»Montparno») I 11, 15, 67, 81, 92, 108, 112 ff., 120 f., 143, 155—178, 190, 192 ff., 195 ff., II 12, 175

Sagot, Clovis II 218 f.

Sahlström, Anna II 195 f., 200, 203

Said Salim Sultan Abdallah II 159 ff.

Sakkā, Zeki Efendi II 299

Salvén, Ragnar II 11

Samuelsson, Carl II 225, 245

Sandberg, Robert II 24, 187

Schedin II 36

Scholander, F. W. I 68

Schuftenecker, Emile II 199

Schultzberg, Anshelm I 53 ff.

Schumann, Robert I 103

Séché, Alphonse I 124

Sejjid Muhsin al-Jemini II 193

Senussi, scheik II 155, 193

Seurat, Georges I 109

Sévérine (pseudonym för Caroline Rémy) II 97, 101

Shakespeare, William I 153, II 21, 116

Shang II 176, 178

Shimota, Utako II 170

Sidi Hosafi II 271

Sidi Mohammed el Abed II 122

Signac, Paul I 103, 109

Silfverhielm, August II 255

Sillen, Tor I 22

Sinayah II 73

Sirén, Oswald II 168

Sisto, Umberto II 126

Sivertsen, Oskar II 195, 213

Sjögren, Arthur I 80 ff., 93, 95 f., 100, 107 f., II 24

Sjöqvist, Erik II 158

Sjöström, Willo II 25

Sköld, Hannes II 193, 213

Smith, E. II 98

Smith, Wilhelm I 53

Socard, Edmond II 98

Sokrates II 200

Spengler, Oswald II 500

Stanley, Lord II 72

Sten, John II 219

Stirner, Max II 159, 222

Stockenström, Albert II 12, 25, 50

Strauss, E. I 158

Stridsberg, Wilhelm II 195	Vallette, Alfred II 14
Strindberg, August I 104 f., 108, 151 f., 164, 167, 170, 172 ff.	Wallin, David I 211, II 219
Subawardi II 189	Warburg, Karl II 208
Swedenborg, Emanuel I 152, 157, 143, 165, 200, II 21, 66, 118, 142, 145, 282	Watteau, Antoine II 116
Swinburne, A. C. I 105	Velasquez, Diego da Silva y II 260
Söderblom, Nathan II 204, 259, 242	Wernersten, Wilhelm I 26, II 35
Sörensen-Ringi, Harald II 11	Verdihan II 198 f.
Sörling II 225, 231, 276	Vestberg, Edv. II 265
Tailhade, Laurent II 222	Westman, Edvard II 209
Tangny, père I 56, 67	Whistler, James Mac Neill II 29
Tasset, Jacques I 61 ff.	Widing, Gotthard II 195 f., 200, 207, 210, 215, 216, 226, 250
Teigen II 200	Wilhelmson, Berta se Kerfstedt
Tellery II 54	Wilhelmson, Carl I 12, II 21 f., 24 f., 27, 34, 36, 172, 174 f., 195 ff., 200, 215, 226 ff., 231, 234, 236, 248, 252, 254, 263, 265, 267, 269 ff., 272, 274, 279, 286 ff., 294
Thomas, Paul II 149	Willis, Georges II 98
Thurston II 85, 86	Vinson, Julien II 20
Tinoretto, Jacopo Robusti I 114, II 258, 260	Wingvist, Gustaf I 34
Tolstoy, Leo I 105, 154 f., 176, II 283	Vollard, Ambroise II 198
Toulouse-Lautrec, Henri de I 111	Wrangel, F. U. II 215, 256, 246, 279
Trägårdh, Carl I 44, 46 f., 55 f.	Wrangel, Herman I 181, 188, 196
Tsakiris II 26 f.	Wählin, Karl II 124
Tsong Hing Poo II 170	
Trubetskoi, Paolo II 202	Yule, A. II 98
Turner, William II 250	
Törneman, Axel II 202 f., 207	
Törneman, Gudrun II 205	
Ullar, Alexander (Ulemann) II 38, 41, 148, 164, 170	Zarathustra II 40
Uppmark, Gustaf II 208	Zickermann, Tage I 50, 64 ff., 116
Utrillo, Maurice I 84	Zola, Emile I 153, II 84, 200, 269
Wachtmeister, C. A. II 251, 242, 246, 255, 258 ff., 262 f., 268, 277	Zoll, Kilian I 15
Wagner, Richard I 103	Zorn, Anders I 70, 95, 107, 114, II 202
Wahiba II 150	Zurbaran, Francisco de II 260
Vaillant, Edouard I 119	
Waldeck-Rousseau II 100 f.	Akerberg, Knut I 51, 64 ff., 75 ff., 80 f., 89 f., 100, 107 f., II 280
	Österlind, Allan I 71

ILLUSTRATIONSFÖRTECKNING.

FÄRGPLANSCHER.

Från stranden av Loire	Med sid.
Emile Bernard: Landskap från Bretagne	8
Egyptiskt kupolhus	40
Ung egyptier	72
Egyptiskt landskap	120
Nature morte	144
Studehuvud	184
Landskap med väg	232
	280

ILLUSTRATIONER I TEXTEN.

Fritz Lindström: Ivan Aguéli. 1898.....	Sid.
Studehuvud, teckning	5
Liggande katt	9
Figurstudie, teckning	16
Studehuvud,	22
Porträttshuvud,	28
Figurstudie,	29
Figurstudier,	32
Ivan Aguéli i Carl Eldhs ateljé, fotografi	38
Landskap från Egypten	40
Landskap från Egypten	49
Havsstrand vid Colombo, fotografi	53
Porträtt av Mme Huot, teckning	57
Tibetanskt och tamil-alfabet, skissboksblad	65
Skissboksblad från Indien, teckning	73
.....	85
Caran d'Ache: Aguéli vid fjurtäckning i Deuil, skämtteckning	97
Ur L'Illustration: Fjurtäckningen i Deuil 1899	113
Gruppfotografi från Egypten	125
Sida ur »Il Convito»	129
Ur L'Illustration: Från gården till moskén El-Azhar	157
Ivan Aguéli med en turkisk vän, fotografi	155
Mme Marie Huot, fotografi	161

	Sid.
Rekommendationsbrev för Ivan Aguéli, utfärdat av Chang Ki	169
Yngve Berg: Ivan Aguéli, teckning	177
Ivan Aguéli, fotografi	187
Aktstudie	190
Damporträtt	192
Annika	194
Edward Hald: Aguéli målade, teckning	197
Aktstudie	201
Anna Sahström: Ivan Aguéli, träsnitt	203
Kvinnoporträtt	205
Ragnar Alyrh: Ivan Aguéli, teckning	208
Figurstudie, teckning	211
"	212
"	213
Porträttstudie, "	217
Akrar, Frankrike	221
Vatten	225
Landskap med ängar	229
Flodlandskap	232
Afrikanskt landskap	235
Studiehuvud	240
Ansikte	241
Studiehuvud, teckning	245
Flodlandskap	249
Studiehuvud, teckning	253
Nillandskap	256
Utsikt över egyptisk stad	257
Studiehuvud, teckning	259
Flicka, en face	261
Landskap med torn	264
Landskap med bäck	266
Landskap med sandkullar och havsbukt	267
Studiehuvud	270
Borg	272
Landskap med borgkulle	273

INNEHÅLLSFÖRTECKNING.

	Sid.
I. Österlänningen	5
II. Till Indialand	42
III. Skottet i Deuil	93
IV. »Den egyptiska fångenskapen»	121
V. Havet	157
VI. Den franco-islamska drömmen	173
VII. Tillbaka till målarkonsten	187
VIII. Den sista resan: Frankrike	210
Egypten	233
Spanien	262
IX. Han som måste segra	291
Slutord	297
H. S. Nyberg: Aguéli och Islam	299
Förteckning över oljemålningar av Ivan Aguéli	305
Personregister	321
Illustrationsförteckning	327